

Documento final

Análisis de efectos del Proyecto Cine y Reconciliación 2023

**Convenio Específico
No. 3046727 del 2022**
entre Ecopetrol S.A y la
Corporación Museo de Arte
Moderno de Medellín

Tiempo de ejecución:
08 de febrero de 2022 a
08 de febrero 2023

Equipo de la entidad ejecutora:
María Adelaida Arango
Alexander Arbeláez
Sandra Benítez

**Equipo de asesores externos en
ciencias del comportamiento:**
Andrés Casas
Carlos Felipe Buitrago

Medellín, Antioquia
Febrero 2023



Museo de
Arte Moderno
de Medellín



Índice

1. Introducción

- a. Contexto general
- b. Tipo de abordaje

2. Implementación

- a. Actividades desarrolladas
- b. Población beneficiada

3. Análisis de efectos

- a. Herramientas de medición
- b. Caracterización de los participantes
- c. Nivel actitudinal
- d. Nivel conductual
- e. Apreciación de las estrategias de intervención

4. Conclusiones y reflexiones finales

- a. Interpretación de los resultados
- b. Conclusiones generales
- c. Aprendizajes y lecciones aprendidas

5. Referencias

6. Anexos

1. Introducción

Contexto general

En el año 2022 se establece un acuerdo de cooperación entre ECOPETROL S.A y la Corporación Museo de Arte Moderno de Medellín con el propósito de fomentar la conversación y reflexión sobre la reconciliación en Colombia a través de un programa de formación y exhibición de cine desarrollado en cuatro territorios de interés de Ecopetrol: Puerto Nare (Antioquia), Puerto Boyacá (Boyacá), Acacías (Meta), Neiva (Huila).

En el marco de esta apuesta surge la necesidad de llevar a cabo un análisis parcial de los cambios sociales que el proyecto puede generar en favor de una cultura de paz y reconciliación, esto con el objetivo de posibilitar visiones estratégicas para futuras fases que incorporen con mayor contundencia los resultados del presente y avizore métodos y rutas claves para replicar el modelo en otros grupos y poblaciones del país.

Este proyecto contribuye a la fértil intersección que de manera reciente viene creciendo entre ciencia, arte y participación social. Busca realizar una innovación ciudadana en un momento crucial para la historia de los territorios de Colombia. A siete años de la firma del proceso de paz, Colombia ha enfrentado los retos propios de los 10 años iniciales de cualquier proceso de paz: polarización política, altos niveles de violencia contra los firmantes y los líderes sociales que defienden el proceso; así como un reto inesperado definido por los efectos de un shock colectivo como los de la pandemia del Covid-19.

En este contexto complejo de crisis social y ambiental, esta alianza se propuso aprovechar un campo poco abordado en Colombia para apoyar los esfuerzos para la construcción de paz y de prosocialidad en los territorios. Parte del supuesto de que las transiciones son difíciles, generan incertidumbre, y plantean un efecto social perverso: la cristalización de las creencias que permiten que las comunidades mantengan su identidad en un escenario de alta incertidumbre en el que el grupo del que se hace parte, y en el que el desconocido, el grupo extraño, se perfila como un peligroso generador de riesgos.

En este sentido, el proyecto teje lazos entre la neurociencia de la paz, el pensamiento crítico que fundamenta la pedagogía del arte en forma de la apreciación; y el diálogo comunitario como plataforma de encuentro para discutir las narrativas que emergen para cultivar las semillas de la redescrición de la realidad, propia de nuestra humanidad compartida. Así, el proyecto se convierte en una intervención cuasi-experimental que observa el proceso de transformación personal y grupal que fomenta la toma y oferta de perspectiva orientada por el poder de las narrativas que impulsa el cine. Buscamos entonces, identificar el efecto que estos tres mecanismos

pueden tener en la construcción de paz, de abajo hacia arriba, en contextos territoriales diversos traslapados por múltiples capas de victimización, violencias y trayectorias de vida. En suma, el proyecto explora el poder del cine para identificar y transformar barreras a la paz, la inclusión y la reconciliación.



Tipo de abordaje

Este proyecto está basado en el edu-entretenimiento, una importante estrategia de intervención que ha mostrado su efectividad en el cambio de comportamiento en diferentes comunidades alrededor del mundo (Arroyave, 2008; Ferrara, 2008; Le Port et al., 2022). Según el Banco Mundial, esta aproximación consiste en el uso de contenido mediático, que generalmente se emplea con fines de entretenimiento, pero en esta ocasión cumple con objetivos educativos y de desarrollo, apoyándose en la conexión emocional que se genera entre la audiencia y las narrativas, facilitando procesos de cambio actitudinal y conductual (Aksakal, 2015; Banerjee et al., 2017).



El edu-entretenimiento tiene uno de sus precedentes en la tendencia de vincular el conocimiento científico de la sociedad y el comportamiento humano en la solución de problemáticas sociales (Sunstein, 2020; World Bank, 2014). De esta forma, la eficiencia del abordaje desde las ciencias del comportamiento se ha convertido en uno de los principales enfoques para la formulación de política pública, donde se promueve el cambio de comportamiento en pro de un beneficio para la comunidad, abarcando cuestiones de salud sexual y reproductiva, disminución de consumo de sustancias psicoactivas, adopción de prácticas saludables y reducción de formas de violencia entre grupos sociales (Arroyave, 2008; Banerjee et al., 2018; Bruneau et al., 2022; Casas & Hameiri, 2022; Ferrara, 2008; Hameiri et al., 2014).

Diferentes académicos alrededor del mundo, entre los que se destacan Cristina Bicchieri (Universidad de Pennsylvania) y Boaz Hameiri (Universidad de Tel Aviv), hacen parte de una amplia red de científicos del comportamiento que han estudiado diversas estrategias y enfoques de abordaje para el cambio social. Ello da cuenta de un campo disciplinar en crecimiento que propende por unificar el conocimiento científico y riguroso, con la ayuda a la modificación de problemáticas sociales y cuyos postulados se han tenido en cuenta en este proceso.

Con estos antecedentes teóricos se planteó la necesidad de realizar un proceso de valoración de la calidad de la intervención del proyecto Cine y Reconciliación a partir de los resultados de la misma, para lo cual se llevó a cabo el análisis de sus efectos de la con mediciones antes y después de los grupos participantes. Para lograr esto se diseñó un cuestionario que las mismas personas pudieron diligenciar en papel y lápiz, cuyo contenido estuvo conformado por pruebas que han sido aplicadas por economistas y otros científicos sociales en estudios previos, dándoles validez a estos instrumentos de medición. Se les pidió a las personas rellenar el mismo cuestionario tanto al inicio como al final de las intervenciones, obteniendo así una línea de base y pudiendo comparar niveles iniciales con niveles alcanzados después de las actividades.

2. Implementación

Actividades desarrolladas

Las estrategias de intervención implementadas en el marco del Proyecto Cine y Reconciliación se dividieron en dos grandes grupos: por un lado, los bloques pedagógicos sobre apreciación de cine orientada a la reflexión sobre la reconciliación; y de otro lado las proyecciones de cine abiertas para toda la comunidad.



- **Bloque pedagógico:** estrategia de mediación desde el cine cuya duración fue de dos días presenciales en cada territorio, orientada a un grupo de 40 personas de distintas edades, género y afiliación social, política y cultural. En el marco de este componente se llevó a cabo un cine-foro central con un productor experto que orientó la conversación en torno al cine de violencia y postconflicto en Colombia y Latinoamérica, así como a las múltiples rutas para acercarse a la crítica y apreciación de una obra fílmica como un dispositivo creativo que comprende elementos éticos, técnicos y estéticos.

Durante este taller los participantes crearon sus propias narrativas sobre la guerra y exploraron sus propias concepciones, imaginarios, obstáculos y oportunidades para la reconciliación.

- **Proyecciones de cine abiertas:** tres películas abiertas y gratuitas para toda la comunidad, previamente seleccionadas por el curador de cine del MAMM. Estas proyecciones se realizaron en lugares pactados con los aliados territoriales, sus temáticas abordaron narrativas sobre reconciliación, memoria, conflicto e integración social.



A la par del desarrollo de los dos componentes se aplicaron los instrumentos diseñados para el presente análisis de efectos y se promovió la estrategia de comunicación previamente aprobada por Ecopetrol, la cual incluyó líneas de acción encaminadas a la convocatoria de participantes y divulgación de enunciados en favor de la paz y la reconciliación.

En ambos escenarios de intercambio se le invitó a un grupo de asistentes a contestar, de manera libre y voluntaria los cuestionarios construidos en formato físico, recurriendo a algunas aclaraciones por parte de los talleristas, cuando fuera necesario. El contenido de los cuestionarios abordó diferentes aspectos actitudinales y conductuales que dan cuenta de disposiciones y tendencias de la persona para interactuar con excombatientes y con objetivos globales de un proceso de reconciliación. Se invitó a las personas que contestaron el cuestionario diligenciarlo tanto al inicio como al final del encuentro ya fuese en el bloque pedagógico o la proyección de cine.

Población beneficiada

Las experiencias se llevaron a cabo en cuatro municipios que se pueden apreciar en el mapa de abajo (Gráfica 1) y que ilustran el trabajo en regiones tales como Huila, Antioquia, Magdalena medio, y los Llanos orientales. Estos territorios fueron escenarios marcados por el conflicto armado. Así mismo, estos centros urbanos se caracterizan por una actual presencia de miembros de la sociedad civil, miembros de las fuerzas armadas del estado y excombatientes de grupos armados ilegales, que cohabitan las regiones y cuya convivencia ha demostrado que presenta dificultades, tal y como lo evidenciaron en el informe “Escuchar la paz” del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 2022).



Gráfica 1. Municipios donde se llevaron a cabo las intervenciones.

Dentro de cada uno de esos municipios se llevaron a cabo tanto sesiones pedagógicas como proyecciones, contando con una amplia participación de la comunidad que se ilustra en la Tabla 2. El soporte de este alcance se ha indicado en previas entregas, mediante los listados de asistencia y bases de datos de inscripciones. Esta buena acogida permitió beneficiar a un mayor número de personas de las que se tenía pactado inicialmente.

Tabla 1. Población beneficiada

Departamento	Municipio	# Participantes bloques pedagógicos	# Participantes de las 3 proyecciones	TOTAL Participantes
Antioquia	Puerto Nare	62 personas	120 personas	182 personas
Boyacá	Puerto Boyacá	45 personas	131 personas	176 personas
Meta	Acacias	41 personas	73 personas	114 personas
Huila	Neiva	41 personas	66 personas	107 personas
Total por todo el proyecto				579 personas

3. Análisis de los efectos

A continuación, se presentarán cinco apartados que dan cuenta de las herramientas empleadas para la medición, las características demográficas de quienes participaron de los encuentros y diligenciaron el formulario, las dimensiones actitudinales y conductuales evaluadas y el nivel de aceptación de los espacios formativos propuestos.



A) Herramientas de medición del efecto

Para una adecuada medición del efecto generado por los encuentros, se emplearon las herramientas que se listan en la Tabla 2. Estos instrumentos de medición se destacan por aportar elementos para caracterizar a los asistentes, tanto en sus aspectos demográficos como en determinados niveles actitudinales y conductuales que están relacionados directamente con comportamientos de interés, y evidenciar cómo se están dando las interacciones entre sociedad civil y personas en procesos de reincorporación. Adicionalmente, se valoró la calidad de los encuentros con el propósito de revisar la aceptación de la comunidad a este tipo de estrategias (El formulario completo pueden encontrarlo en el Anexo 1).

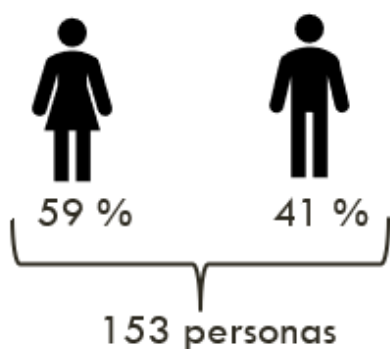
Tabla 2. Matriz de consistencia de las categorías medidas, el tipo de instrumento de medición, el tiempo estimado que se tomaba una persona diligenciándolo y una breve descripción.

No.	Categoría	Tipo	Tiempo estimado	Descripción
1	Demográficos	Cuestionario	3	Caracterización de los participantes.
2	Valores	Escala	1	Actitudes frente al cambio social.
3	Apoyo al proceso de reconciliación	Escala	3	Estimación de personas dispuestas a reconciliarse.
4	Integración en Colombia	Escala	1	Motivación de los reincorporados a integrarse.
5	Altruismo	Juego	3	Distribución de dinero a causas benéficas.

		económico		
6	Atributos	Prueba	5	Atributos de los excombatientes, que dan cuenta de actitudes explícitas.
7	Actitudes implícitas - IAT*	Prueba	5	Asociación de personajes de la sociedad con imágenes
8	Retribución	Juego	5	Situación de retribución con un excombatiente
9	Disposición a contacto con otros	Prueba	5	Nivel de agrado de convivir con grupos marginalizados.
10	Disposición a la enseñanza	Escala	2	Tendencia a compartir conocimientos con excombatientes
11	Valoración de la actividad	Escala	3	Apreciación de componentes de la actividad.

B) Caracterización de los participantes

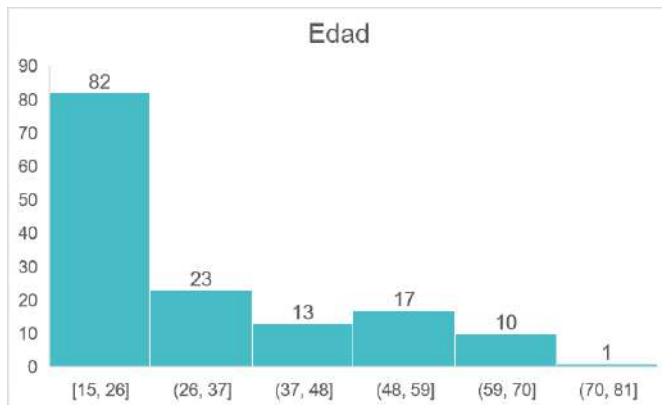
A continuación, se presenta gráficamente el perfil de las personas que asistieron a los encuentros, considerando que en total **153 personas** diligenciaron los cuestionarios en los dos tipos de intervención del proyecto, obteniéndose una mayor participación de mujeres (Gráfica 2). Aquí cabe precisar que, tal y como se indicó en una tabla anterior, el número de beneficiados fue mucho mayor, puntualmente 579 personas, pero aquí se recoge sólo la cifra de personas que voluntariamente diligenciaron el cuestionario antes y después de los encuentros, equivalente a una muestra representativa del total.



Gráfica 2.

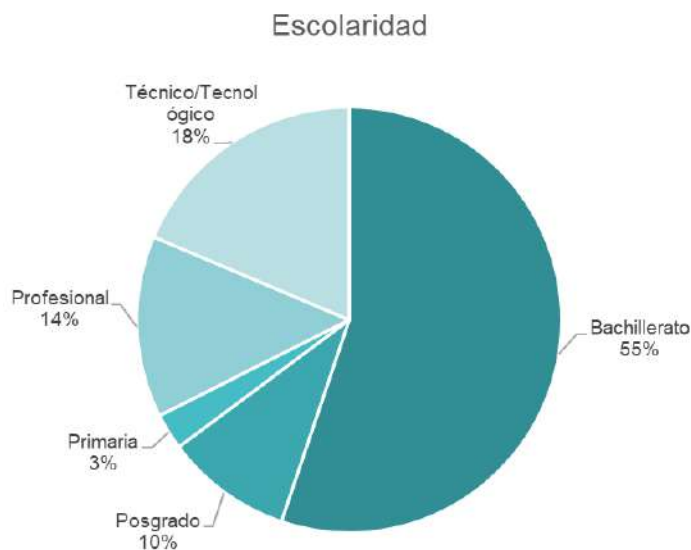
Distribución por género de los participantes.

Al tener en cuenta la edad, se identifica que la mayoría de los asistentes son adolescentes y adultos jóvenes, los primeros contaron con autorización expresa por parte de sus padres. Igualmente, se logró contar con adultos de mediana y mayor edad, logrando abarcar una población diversa respecto al ciclo vital (Gráfica 3).



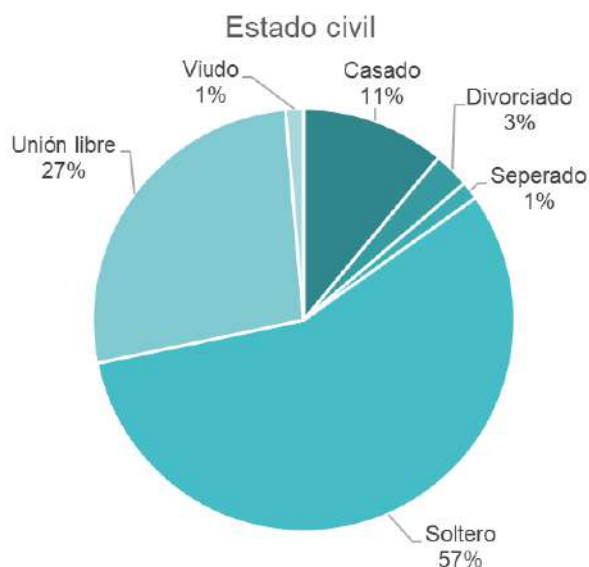
Gráfica 3.
Distribución por edad de los participantes.

Los asistentes a los bloques pedagógicos tenían niveles educativos medios y altos, primando el nivel de bachillerato. También se identificó que más de una tercera parte de los asistentes contaban con formación superior en calidad de técnicos, profesionales y con estudios de posgrado (Gráfica 4).



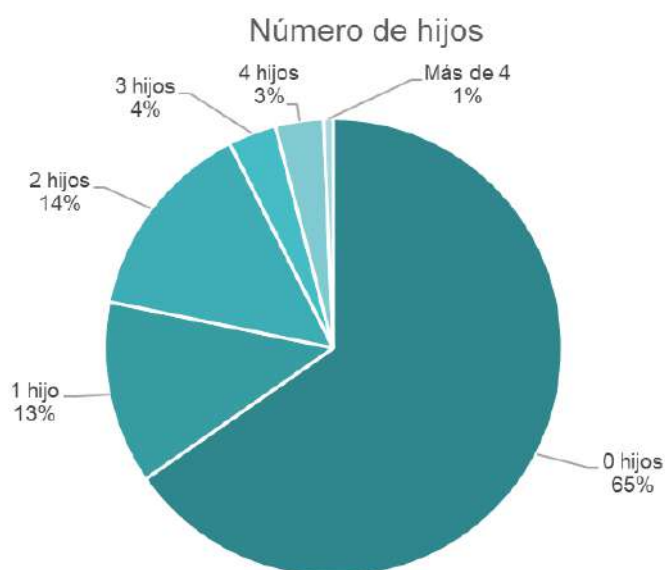
Gráfica 4.
Distribución por escolaridad de los participantes.

La mayoría de los asistentes se encontraban en un estado civil de solteros o de unión libre con sus parejas, pero también se tuvo la participación de personas casadas, separadas, divorciadas y en estado de viudez (Gráfica 5).



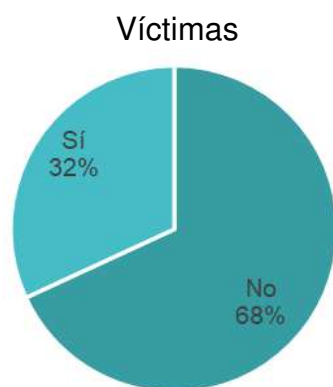
Gráfica 5.
Distribución por estado civil de los participantes.

Cerca de dos terceras partes de los participantes no contaba con hijos en el momento de los talleres y las proyecciones. El tercio restante se distribuye entre personas que contaban entre 1 y 4 hijos y algunos casos aislados de más de 4 hijos (Gráfica 6).



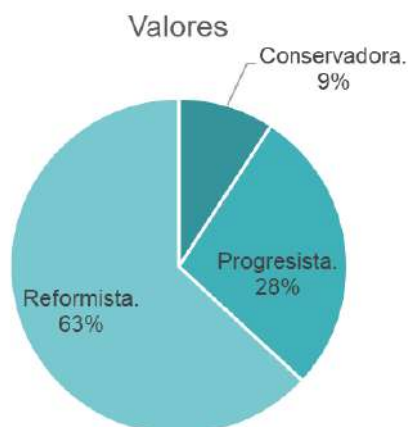
Gráfica 6.
Distribución por número de hijos de los participantes.

Es de resaltar que cerca de un tercio de los asistentes, tanto a los talleres como a las proyecciones, eran personas que se reconocían como víctimas del conflicto armado colombiano (Gráfica 7). Aún más, dentro de los encuentros se contó también con la participación de 6 personas que afirmaron ser excombatientes de grupos armados ilegales, evidenciando que estos espacios permitieron el encuentro de algunos de estos miembros con la sociedad. Sin embargo, no se contó con la participación de miembros activos de la fuerza pública.



Gráfica 7.
Distribución por condición de víctimas de los participantes.

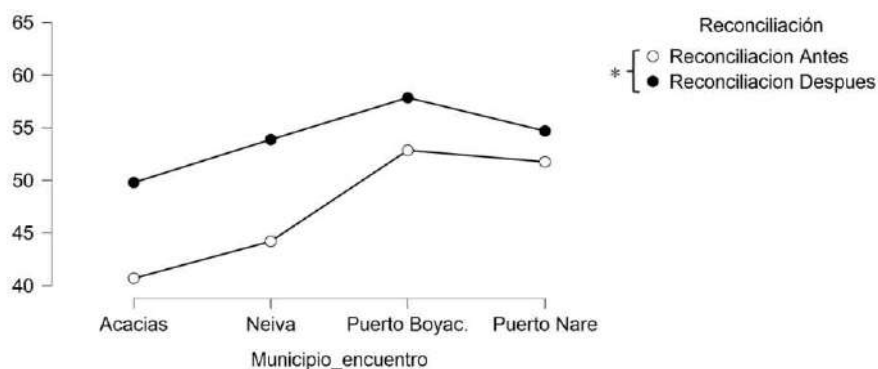
Al indagar dentro de los asistentes sobre cómo consideraban que debía modificarse la sociedad, considerado este como una forma de valor del cambio social, cerca de dos terceras partes afirmaron tener una postura reformista, que implica que los cambios en la sociedad deben ser graduales y apoyados en las leyes. Les siguieron aquellos que tienen una postura progresista, donde los cambios han de darse de manera rápida a manera de un cambio radical, aun cuando no esté soportado en las legislaciones. Por último, y en menor medida, está el grupo de quienes consideran que los cambios deben ser muy lentos o no deberían haberlos, ya que prima conservar las estructuras sociales tal y como han estado (Gráfica 8).



Gráfica 8.
Distribución por valores del cambio social de los participantes.

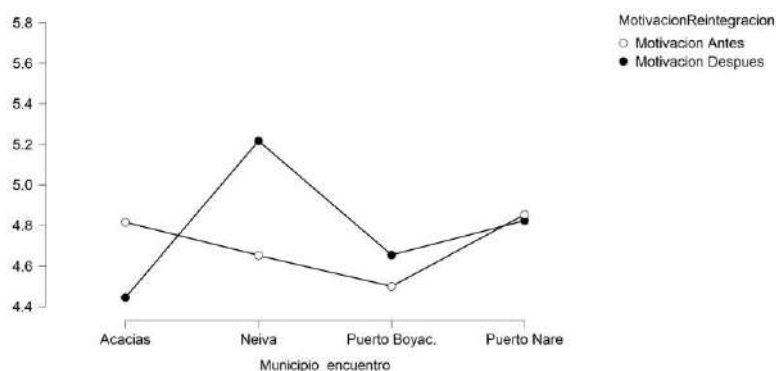
C) Nivel actitudinal

Dentro de los cuestionarios se valoraron algunas actitudes de los participantes, respecto al proceso de reconciliación en general, así como atribuciones y juicios de valor sobre las personas en proceso de reincorporación. De esta forma, al valorar el *apoyo de las comunidades hacia los procesos de reconciliación*, se encontró que los talleres consistentemente mejoraron la disposición de los asistentes a apoyar estas iniciativas una vez concluidos los encuentros (Gráfica 9). Este mismo efecto de mejora se encontró en las proyecciones abiertas de cine en todos los municipios.



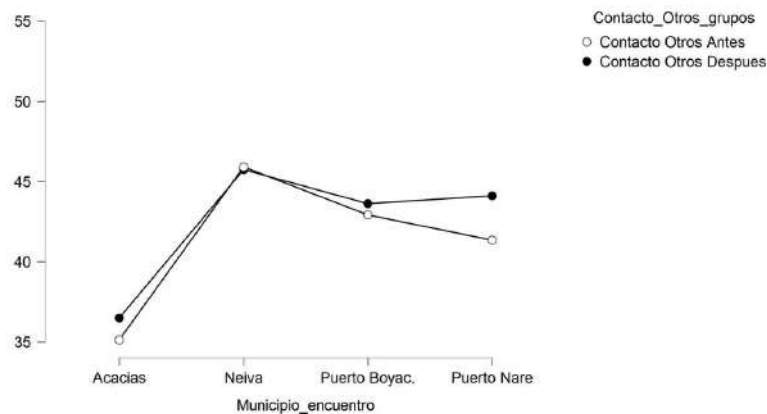
Gráfica 9. Niveles actitudinales del apoyo al proceso de reconciliación en los 4 municipios antes y después de los encuentros pedagógicos. El asterisco (*) indica que se encontró una diferencia significativa en términos estadísticos.

Cuando se les preguntó si consideraban que los excombatientes estarían *motivados a reintegrarse en la sociedad*, se encontró que en términos generales los encuestados consideran de manera muy favorable que los excombatientes tienen la intención de ingresar a la sociedad civil. Sin embargo, al ver los resultados antes y después de los talleres se encuentran resultados mixtos, donde hay mejoras considerables en municipios como en Neiva y Puerto Boyacá, pero en Acacias se da una reducción, mientras que en Puerto Nare los resultados se mantienen (Gráfica 10). En las proyecciones se sostiene la misma disposición tanto antes como después de haber visto las piezas audiovisuales.



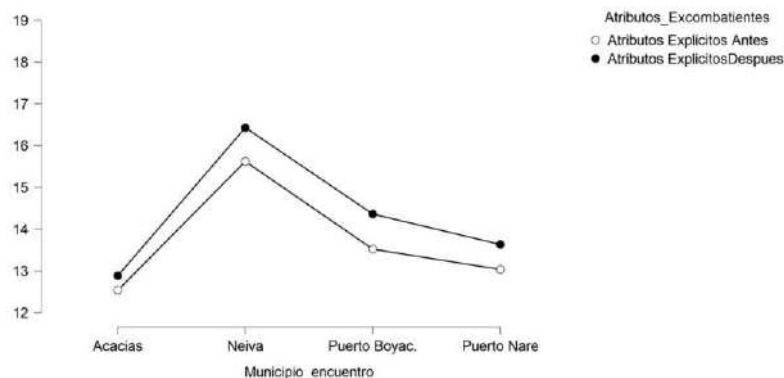
Gráfica 10. Niveles actitudinales del apoyo a la reintegración a la sociedad por parte de los excombatientes, en los 4 municipios antes y después de los encuentros pedagógicos.

Con el propósito de identificar si el efecto logrado era específico y respondía a los objetivos deseados en la población particular de los excombatientes, se realizó una medición considerando *otros grupos sociales marginalizados*, tales como personas que consumen sustancias psicoactivas o personas que pertenecen a diferentes grupos étnicos. En este sentido se encontró que las actitudes permanecían invariantes antes y después, tanto de los talleres como de las proyecciones. Cabe resaltar que, en términos generales, se evidenciaron niveles medios-altos hacia la interacción con estos grupos marginalizados, considerando que el puntaje máximo de la prueba era sobre 60 puntos (Gráfica 11).



Gráfica 11. Niveles actitudinales de la disposición al contacto con personas de grupos sociales marginalizados, en los 4 municipios antes y después de los encuentros pedagógicos.

Posteriormente, se midieron de manera puntual los tipos de atribuciones que se le daban a los excombatientes, encontrando una leve mejoría en las valoraciones favorables hacia ellos antes y después, tanto de los talleres como de las proyecciones (Gráfica 12). Aquí se les preguntó a los asistentes, de manera explícita, los grados en que los excombatientes tienen ciertos atributos como refinados, cultos y bárbaros, entre otros.



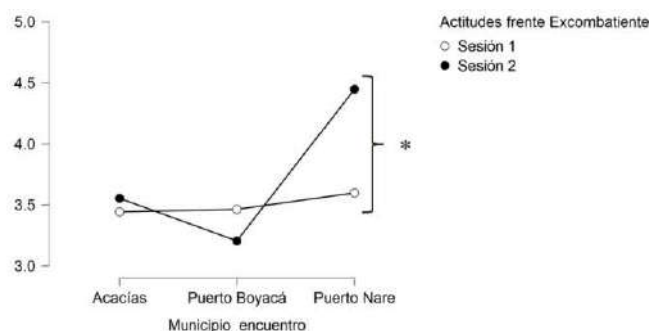
Gráfica 12. Niveles de atribución de características favorables a los excombatientes, medidas de manera explícita, en los 4 municipios antes y después de los encuentros pedagógicos.

Teniendo en cuenta este punto anterior, se optó por medir las atribuciones de manera implícita, con el propósito de reducir cualquier tipo de sesgo de deseabilidad en la respuesta. Para tal fin, se empleó el principio de la asociación implícita, sustentado en la prueba de la tarea de asociación implícita (Implicit Association Task) de la Universidad de Harvard (Nosek et al., 2005), en la que se le pide a la persona asociar un elemento objetivo (en este caso un personaje de la sociedad colombiana como lo es un “Guerrillero”, “Excombatiente” o “Comerciante”) con un elemento que genera agrado o desagrado (una imagen agradable o desagradable). Se presenta entonces una serie de palabras de personajes de la sociedad colombiana, junto con diversas imágenes que han sido probadas internacionalmente, las cuales varían en el rango entre lo agradable y desagradable, y se les solicito a las personas asociarlas con una línea. Cada imagen tiene un valor correspondiente en ese rango entre lo agradable y desagradable que va entre 1 y 7, siendo 1 lo más desagradable y 7 lo más agradable. En la Gráfica 13 se presenta un ejemplo de lo expuesto a los participantes.



Gráfica 13. Ejemplo de pregunta de asociación implícita, donde dentro de varias opciones la persona debía asociar a un personaje, en este caso el de “Guerrillero” con una imagen del OASIS, según su nivel de agrado o desagrado.

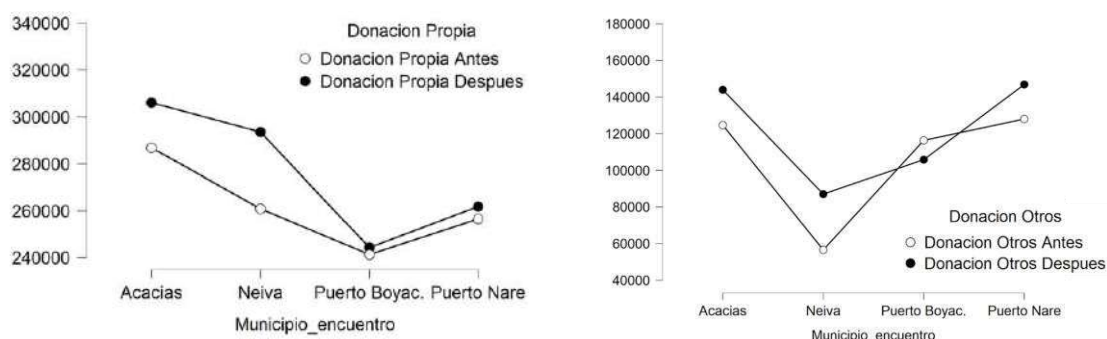
En esta prueba se encontraron efectos mixtos: en Puerto Nare se dio un cambio significativo y favorable hacia los excombatientes después de los talleres, en otros como Acacias y Puerto Boyacá no se evidenciaron cambios muy significativos (Gráfica 14), mientras tanto en las proyecciones abiertas de cine sí se encontró un cambio favorable después de los encuentros en todos los municipios.



Gráfica 14. Niveles de atribución de características favorables a los excombatientes, medidas de manera implícita, en 3 municipios antes y después de los encuentros pedagógicos. No se incluyó el resultado de Neiva debido a que muchas personas decidieron no contestar esta prueba. El asterisco (*) indica que se encontró una diferencia significativa en términos estadísticos.

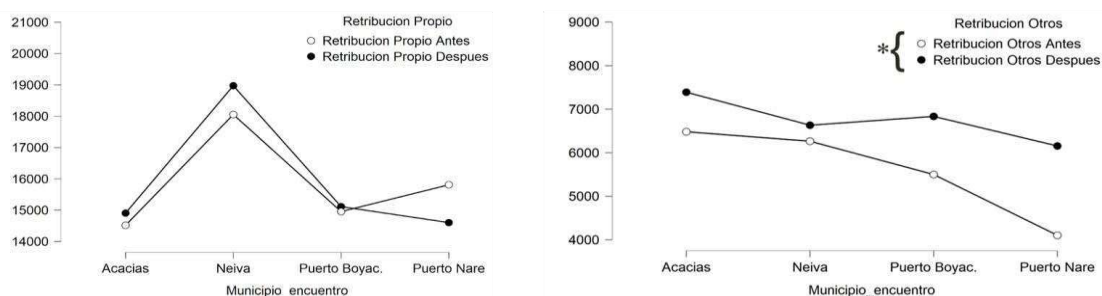
D) Nivel conductual

El cuestionario también se preguntó por posibles comportamientos prosociales que pudieran tener las personas, de este modo se les planteaba un escenario hipotético donde cada participante actuara de manera *altruista* realizando unas donaciones y seguidamente se le preguntaba qué cantidad donarían ellos mismos y cuánto creen que donarían otras personas de su misma comunidad. Se encontró que después de los talleres y de las proyecciones, hubo algunas mejoras en los municipios de Acacias y Neiva, interpretándose como una mayor disposición altruista y de confianza en la noción de que sus conciudadanos sean más altruistas (Gráfica 15).



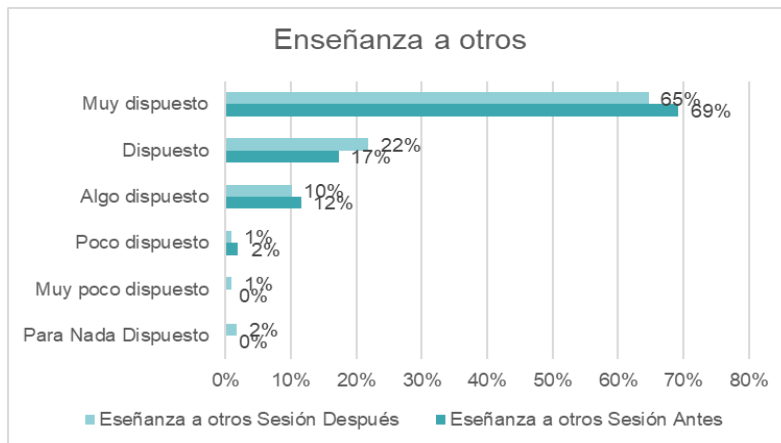
Gráfica 15. Niveles de altruismo, tanto de los participantes como de los conciudadanos, en los 4 municipios antes y después de los encuentros pedagógicos. A la izquierda se muestra la cantidad de dinero que el participante donaría por su cuenta; y a la derecha está el monto que los participantes consideran que otros miembros de su comunidad donarían.

Si bien no hay un cambio a nivel personal a la hora de la cantidad de dinero a retribuir por una acción a un excombatiente que les haga un favor (lado izquierdo de la Gráfica 16), las personas sí confían en que sus conciudadanos sí van a retribuir en mayor medida el favor de un excombatiente, después de haber vivido las experiencias formativas y de exhibición de cine (lado derecho de la Gráfica 16). Esto se interpretaría como que los talleres generaron una mayor sensación de confianza hacia personas de su propia comunidad que van a actuar de una forma más prosocial.

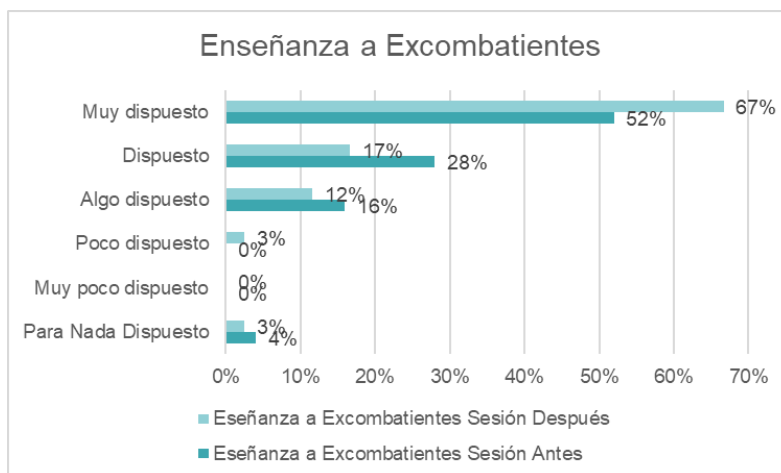


Gráfica 16. Niveles de retribución hacia los excombatientes, en los 4 municipios antes y después de los encuentros pedagógicos. A la izquierda se muestra la cantidad de dinero con la que el participante retribuiría un favor hecho por un excombatiente; y a la derecha está el monto que los participantes consideran que otros miembros de su comunidad darían para retribuir un favor de un excombatiente. El asterisco (*) indica que se encontró una diferencia significativa en términos estadísticos.

Para concluir, a quienes asistieron a los bloques pedagógicos, se les preguntó tanto al inicio como después de toda la experiencia si estarían dispuestos a enseñarle los conocimientos adquiridos a otras personas, al respecto se encontró que, independientemente si esa otra persona era alguien de un municipio cercano (Gráfica 17) o un excombatiente (Gráfica 18), las personas mostraron muy buena disposición para enseñar. Sin embargo, es de resaltar que, en el caso puntual de ser un excombatiente, en el cuestionario aplicado después de los talleres, los participantes tuvieron mayor disposición a enseñar que en el aplicativo inicial (Gráfica 18).



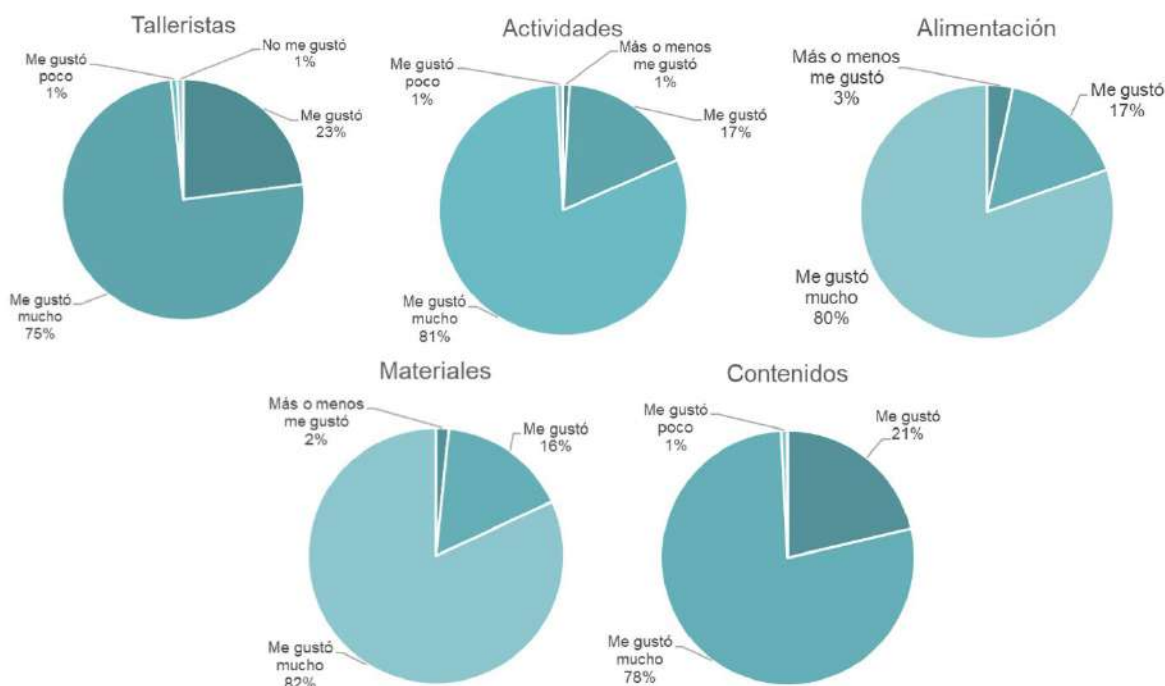
Gráfica 17.
Disposición general de enseñar a otras personas, de municipios cercanos, lo aprendido en los encuentros pedagógicos.



Gráfica 18.
Disposición general de enseñar a excombatientes lo aprendido en los encuentros pedagógicos.

Apreciación de las estrategias de intervención

En términos generales, los miembros de todas las comunidades tuvieron una amplia aceptación de las estrategias pedagógicas y reflexivas, valorando de forma muy positiva las diferentes dimensiones de los bloques pedagógicos, tales como los talleristas que acompañaron las sesiones, las actividades, la alimentación proporcionada, los materiales empleados en las sesiones y los contenidos temáticos abordados (Gráfica 19). Esta valoración resulta en extremo relevante si se considera que parte de la postura del edu-entretenimiento implica que el medio por el cual se espera general el cambio deseado sea una experiencia placentera que invite al acercamiento, incluso si se abordan temas complejos y sensibles.



Gráfica 19. Las valoraciones de los participantes de los diferentes componentes de los talleres y de las proyecciones a los que asistieron.

4. Conclusiones y reflexiones finales

A continuación presentamos un resumen de nuestra interpretación de los resultados:

- En general observamos una sostenida participación en los territorios, principalmente por parte de mujeres, jóvenes, solteras, sin hijos, con bachillerato, que viven con más miembros de sus familias.
- Adicionalmente, los espacios de formación contaron con la presencia de excombatientes y víctimas del conflicto.
- Después de las actividades propuestas las personas que participaron valoran la importancia de llevar a cabo un proceso de reconciliación en la sociedad; aun cuando todavía reportan un poco de desconfianza en algunos de los actores involucrados.
- Después de los talleres se identifica mayor confianza y disposición a la integración con miembros de su propia comunidad. En tal sentido se percibe después de los talleres un aumento en la creencia de que sus conciudadanos estarán más dispuestos a reconciliarse, esto es una aparente mayor “esperanza” en los otros de su mismo territorio.
- Se evidencian cambios positivos después de los talleres. En mayor medida que en las proyecciones, lo cual podría potenciarse aún más aprovechando la positiva acogida que tuvieron todas las actividades.

Conclusiones generales

- Las estrategias de invitación a la comunidad tuvieron un mayor impacto al alcanzar a más personas beneficiadas en las distintas actividades implementadas.
- Tanto los bloques pedagógicos como las proyecciones lograron generar efectos significativos de cambios actitudinales en pro de los procesos de reconciliación e integración de los excombatientes a una vida civil, incluso evidenciando posibles conductas de retribución, contacto y ayuda hacia ellos y ellas.
- Al revisar los resultados del proceso de intervención, se puede afirmar que se evidencian cambios en la perspectiva de las personas con las que se trabajó (fomentar el pensamiento crítico a través de la apreciación del cine), independientemente del municipio en el que se llevaron a cabo los encuentros. Logrando así una mayor disposición de los participantes a apoyar el proceso de reconciliación e incluso manifestando una mayor disposición a tener conductas prosociales hacia excombatientes, como ser más recíprocos o incluso teniendo mayor disposición a enseñarle a las personas los conocimientos adquiridos.
- Los aportes del uso de estrategias de ciencias del comportamiento resultaron efectivos para la modificación de comportamientos que afectan las condiciones de salud y bienestar de las poblaciones.
- Con este tipo de proyectos se da viabilidad de uso de edu-entretenimiento como estrategia para modificación de comportamiento a gran escala y de manera sostenible.
- Los bloques pedagógicos se prestaron como un espacio seguro para el encuentro entre personas víctimas, no víctimas e incluso excombatientes donde pudieron compartir experiencias personales movilizadas por los contenidos audiovisuales y el acompañamiento de talleristas.



Aprendizajes y lecciones aprendidas en el análisis de efectos

- Durante el desarrollo del proyecto fue importante evaluar y hacer ajustes en el camino tanto para revisar la efectividad de los talleres como para identificar la respuesta de las comunidades al cuestionario diseñado, el cual pudo nutrirse de las particularidades, problemáticas e imaginarios de cada contexto.
- La estrategia presencial resultó ser muy efectiva y logró recoger también elementos de las narrativas de las personas que pueden aportar a encontrar puntos en común. Luego de terminar esta primera fase del proyecto se recomienda considerar procesos de tipo presencial sobre todo por el cuidado y la calidad de los sentires y conversaciones que estas temáticas movilizan en las comunidades.
- Tener en cuenta en próximos análisis, la aplicación de un piloto con una muestra mínima de cada territorio que permita prever algunos modos de representación social de los conflictos de tal manera que la herramienta o cuestionario final cuente con mayor legitimidad.
- Como aprendizaje fundamental para la programación de actividades y contenidos en materia de construcción de paz, los participantes nos enseñaron que es muy importante nominar de forma explícita a los diferentes tipos de actores armados, y por ende de identidades de los desmovilizados y reincorporados. No solo de las guerrillas, del paramilitarismo, sino de otros grupos.
- En la iteración y escalada futura de este proyecto se debe asegurar un grupo de control para poder hacer una evaluación de impacto de la intervención.

Referencias

- Aksakal, N. (2015). Theoretical View to The Approach of The Edutainment. *Procedia - Social and Behavioral Sciences*, 186, 1232–1239. <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.04.081>
- Arroyave, J. (2008). Testing the effectiveness of an entertainment-education health-focused soap opera: Exposure and post-discussion in colombian young adults. *Investigación y Desarrollo*, 16(2), 232–261.
- Banerjee, A., Ferrara, E. L., & Orozco, V. (2017). *The Entertaining Way to Behavioral Change*.
- Banerjee, A., Ferrara, E. L., & Orozco, V. (2018). *The Entertaining Way to Behavioral Change: Fighting HIV with MTV*.
- Bruneau, E., Casas, A., Hameiri, B., & Kteily, N. (2022). Exposure to a media intervention helps promote support for peace in Colombia. *Nature Human Behaviour*, 6, 1–11. <https://doi.org/10.1038/s41562-022-01330-w>
- Casas, A., & Hameiri, B. (2022). Giving peace a chance: Lessons from translational research in Colombia. *Peace and Conflict Journal of Peace Psychology*, 28. <https://doi.org/10.1037/pac0000613>
- Ferrara, L. (2008). Soap operas and fertility: Evidence from Brazil. *Inter-American Development Bank*.
- Hameiri, B., Porat, R., Bar-Tal, D., Bieler, A., & Halperin, E. (2014). Paradoxical thinking as a new avenue of intervention to promote peace. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 111. <https://doi.org/10.1073/pnas.1407055111>
- Le Port, A., Seye, M., Heckert, J., Peterman, A., Nganya Tchamwa, A., Dione, M., Fall, A. S., & Hidrobo, M. (2022). A community edutainment intervention for gender-based violence, sexual and reproductive health, and maternal and child health in rural Senegal: A process evaluation. *BMC Public Health*, 22(1), 1165. <https://doi.org/10.1186/s12889-022-13570-6>
- Nosek, B., Greenwald, A., & Banaji, M. (2005). Understanding and Using the Implicit Association Test: II. Method Variables and Construct Validity. *Personality & social psychology bulletin*, 31, 166–180. <https://doi.org/10.1177/0146167204271418>

- PNUD, P. de las N. U. para el D. (2022). *Escuchar la paz: Dimensiones y variaciones en la implementación del Acuerdo Final | Programa De Las Naciones Unidas Para El Desarrollo*. UNDP. <https://www.undp.org/es/colombia/publications/escuchar-la-paz-dimensiones-y-variaciones-en-la-implementacion-del-acuerdo-final>
- Sunstein, C. R. (2020). Behavioral Science and Public Policy. *Elements in Public Economics*. <https://doi.org/10.1017/9781108973144>
- World Bank. (2014). *World Development Report 2015: Mind, Society, and Behavior*. The World Bank. <https://doi.org/10.1596/978-1-4648-0342-0>

Anexos a este documento

- Herramienta de análisis diseñada
- Cuestionario aplicado
- Sistematización de datos recolectados



Museo de
Arte Moderno
de Medellín

